

Yannik Mazzilli



LANGUES :

anglais (bilingue), espagnol (courant), italien (notions)

SPORTS :

équitation, natation, rugby, boxe, ski, snowboard, wakeboard

PERMIS A & B

Taille : 1,92m; Yeux : bleu; Cheveux : châtain clair

CINÉMA

- 2020 **OGRE** Réal. Arnaud Malherbe
- 2018 **THE FRENCH DISPATCH** Réal. Wes Anderson
BELLE FILLE Réal. Méliane Marcaggi
- 2017 **THE BARN** Réal. Matt Beurois
LE RETOUR DU HÉROS Réal. Laurent Tirard
- 2012 **OPIUM** Réal. Arielle Dombasle
- 2011 **LA STRATÉGIE DE LA POUSETTE** Réal. Clément Michel
ASTÉRIX, AU SERVICE DE SA MAJESTÉ Réal. Laurent Tirard

COURT MÉTRAGE

- 2016 **FUCK 2015** Réal. Philippe Joubert
- 2012 **MORT OU FISC** Réal. Jérôme Blanquet et Jérémy Rochigneux
- 2010 **ACTION COMMERCIALE** Réal. Pascal Jaubert
Prix : meilleur court métrage Cognac 2012, meilleur scénario et prix d'interprétation Cap d'Agde 2012, Grand Prix Jury Liège 2012
- 2008 **ARMES DE CRIMES** Réal. Jean-Luc Bertrand et Romain Thunin
- 2007 **DEAD END** (en anglais) Réal. Pascal Jaubert
LE GAGNANT EST... Réal. Arno Boulanger
- 2006 **DÉCROCHER UN RÔLE** Réal. Vanya
INSTANT T Réal. Victor May
REPOSEZ-VOUS Réal. Arno Boulanger et Guiom
- 2005 **LE LABRADOR** Réal. Salomé Lelouch
LES PRINCES DU DÉSERT Réal. Pascal Joubert
- 2004 **INTERFÉRENCES** Réal. Pascal Joubert
SOUVENIRS D'ENFANTS Réal. Philippe Pereira
- 2003 **PAS SI SIMPLE** Réal. Victor May

TÉLÉVISION

- 2020 **CRIMES PARFAITS** Réal. Emmanuel Rigot
- 2019 **CHEYENNE ET LOLA** Réal. Eshref Reybrouck
- 2018 **JOSÉPHINE, ANGE GARDIEN – « Graine de chef »** Réal. Denis Thybaud
ACCESS Réal. Varente Soudjian
- 2013 **ENGRENAGES (saison 5&6)** Réal. Frédéric Jardin
R.I.S – « Aux Abois » Réal. Julien Zidi
Y'A PAS D'ÂGES (programme court) Réal. July Hygreck
- 2012-2021 **SCÈNES DE MÉNAGES – (rôle semi-récurrent)**
- 2012 **CE MONDE EST FOU** Réal. Badreddine Mokrani
L'INVENTEUR 2012 Réal. Benjamin Parent
- 2010 **SOEUR THÉRÈSE.COM** Réal. Claudio Tonetti
- 2002 **POLITIMOROL sketch pour le « Vrai Journal » de Karl Zéro** – Réal. David Devisme

THÉÂTRE

- 2020 **GWENDOLINE** de Laurence Jyl – MSc. Jean-Luc Moreau (au Théâtre Trévisé)
- 2018 **OUI** de Pascal Rocher – MSc. Rodolphe Sand
(Café de la Gare)
- 2017 **LES LAPINS SONT TOUJOURS EN RETARD** de Ariane Mourier – MSc. David Roussel
(Théâtre des Béliers Avignon)
- 2016 **POUR 100 BRIQUES T'AS PLUS RIEN MAINTENANT** de Didier Kaminka – MSc. Arthur Jugnot
(Théâtre des Béliers Parisiens)
- 2015-2016 **LES LAPINS SONT TOUJOURS EN RETARD** de Ariane Mourier – MSc. David Roussel
(Théâtre des Béliers Parisien)
- 2014-2015 **A GAUCHE EN SORTANT DE L'ASCENSEUR** de Gérard Lauzier – MSc. Arthur Jugnot
(Théâtre Saint-Georges et Les Bouffes Parisiens)
- 2014 **NULLE PART À L'HEURE** de et MSc. Alexandra Cismondi
(Festival des mises en capsules et Fontenay-le-Comte)
- 2013-2014 **DES PIEDS ET DES MAINS** de Ray Galton et John Antrobus, adaptation D. Deschamps
et G. Pinter – MSc. Arthur Jugnot et David Roussel
(Théâtre Fontaine)
- 2012 **LA SALLE DES PROFS** de Samia Webre – MSc. S. Berry
(Théâtre de l'Archipel)
- 2011 **UN MONDE MERVEILLEUX** de Didier Caron et Eric Laborie – MSc. Stéphane Boutet
(Théâtre de la Comédie Bastille)
MISSION FLORIMONT de Sébastien Azzopardi et Sacha Danino – MSc. Sébastien
Azzopardi
(Théâtre du Splendid)
QUE ÇA RESTE ENTRE NOUS ! de Rémi Viallet et Clément Naslin – MSc. Eric Hénon
(Théâtre le Temple)
HAPPY BAD DAY TO YOU de Julien Gaetner – MSc. Stéphane Duclot
(Théâtre Le Funambule)
- 2010-2011 **L'ESSENCE UNIQUE** de Matthieu Burnel – MSc. Mélissa Broutin
(Théâtre Le Mélo d'Amélie)

- 2010 **HAPPY BAD DAY TO YOU** de Julien Gaetner – MSc. Stéphane Duclot
(Théâtre Les Feux de la Rampe)
- 2009-2010 **LE GRAND BAIN** de Clément Michel – MSc. Stéphane Boutet
(Théâtre Michel + tournée)
- 2006-2008 **WEEK-END EN ASCENSEUR** de Jean-Christophe Barc – MSc. Sylvain Tempier
(Festival d'Avignon – Théâtre Le Paris – Le Palace)
- 2006 **LES MÂLES HEUREUX** de Lilian Lloyd – MSc. Arthur Jugnot
(Théâtre des Béliers + Festival d'Avignon)
- 2005-2006 **ELECTROCARDIODRAME** de Florence Savignat – MSc. Clémentine Célarié
(Théâtre d'Edgar)
- 2005 **REQUIEM POUR UNE VODKA** de et MSc. Fabien Bertrand
(Festival Théo Théâtre)
LAVAGE DÉLICAT de et MSc. Lilian Lloyd
(Théâtre le Proscenium)
- 2004-2005 **Y'A DES NUITS QUI MÉRITERAIENT PAS DE VOIR LE JOUR** de et MSc. Lilian Lloyd
(Ciné 13 Théâtre)
- 2003-2004 **DES MAUX SANS LENDEMAIN** de Lilian Lloyd – MSc. Fredd Meurin
(Théo Théâtre)
1er prix de la meilleure interprétation masculine au Festival de Théâtre de Maison-Lafitte

FORMATION

- 2001-2004 Cours Viriot
- 2000-2001 Cours Florent