

## Charles Lelaure



### LANGUES :

français (maternelle), anglais (courant), espagnol (bonnes notions), russe (notions)

### SPORTS :

athlétisme, combat scénique, équitation, escrime (base), hockey sur glace (17 ans), judo (10 ans), marathonien (2h53') - 10 km en 34'10", ski, snowboard (très bon niveau), sports de combat (boxe thaï, karaté), triathlon

### MUSIQUE :

chant baryton - ténor

### PERMIS B

Taille : 1,78m; Yeux : marron vert; Cheveux : châtain clair

## CINÉMA

- 2022 **SALLI** (film taïwanais) Réal. Chieng-Hung Lien
- 2021 **UNE HISTOIRE D'AMOUR** Réal. Alexis Michalik
- 2016 **MAMAN A TORT** Réal. Marc Fitoussi
- 2010 **THE WOMAN WHO DREAMT ABOUT A MAN** Réal. Per Fly
- 2003 **HEAD IN THE CLOUDS** Réal. John Duigan  
*(avec Pénélope Cruz, Charlize Theron et Stewart Townsend)*

## COURT-MÉTRAGE

- 2016 **FRIDAY NIGHT** Réal. Alexis Michalik
- 2010 **MASTA** Réal. Toumani Sangaré
- 2007 **L'ÉCRIVAIN** Réal. Gabriele Brennan

## TÉLÉVISION

- 2024 **DEMAIN NOUS APPARTIENT** Divers réalisateurs  
*(rôle récurrent « Le Procureur Xavier Meffre »)*
- 2023 **TANDEM « Retour vers le passé »** – Réal. Astrid Veillon  
**SAM** (saison 7) Réal. Hippolyte Dard
- 2022 **LE CODE** Réal. Bénédicte Delmas  
**CRIME A RAMATUELLE** Réal. Nicolas Picard-Dreyfuss
- 2021 **DEMAIN NOUS APPARTIENT** Divers réalisateurs  
*(rôle récurrent « Le Procureur Xavier Meffre »)*
- 2020 **GERMINAL** Réal. David Hourrègue
- 2017 **TANDEM** Réal. Jason Roffé
- 2015 **CAMPING PARADIS « Une fiancée presque parfaite »** Réal. Claire de la Rochefoucauld

- 2014 **NINA** Réal. Eric Le Roux
- 2013 **CANDICE RENOIR** Réal. Nicolas Picard-Dreyfuss
- 2012 **VERY BAD BLAGUES** Réal. Grégoire Ludig & David Marsais
- 2010 **NICOLAS LEFLOCH** Réal. Nicolas Picard-Dreyfuss
- 2009 **LA PISCINE** Réal. Jean-Luc Martin et Frédéric Sauzay  
**DRÔLE DE NOËL** Réal. Nicolas Picard-Dreyfuss
- 2008 **ADRESSE INCONNUE** Réal. Alain Wermus  
**PARIS 16** Réal. Renaud Bertrand
- 2006-2008 **FEMMES DE LOI** Divers réalisateurs  
(rôle récurrent « *Lieutenant Martineau* »)
- 2006 **LA DAME D'IZIEU** Réal. Alain Wermus
- 2005 **LE JOUR OU LA FRANCE S'EST ARRÊTÉE** (*Documentaire fiction*) Réal. Jérôme Korkikian
- 2004 **LA DÉRIVE DES CONTINENTS** Réal. Vincent Martorana  
**UNE FEMME D'HONNEUR « Viol Aggravé »** Réal. Michaël Perrotta  
**LÉA PARKER** Réal. Laurent Brégeat
- 2001 **AIX MÉLODIE « Faux Accords »** Réal. Pascal Heylbroeck  
**LA VICTOIRE DES VAINCUS** Réal. Nicolas Picard-Dreyfuss

## THÉÂTRE

- 2024 **LE BAR DE L'ORIENTAL** de Jean-Marie Rouart – MSc. Géraud Bénech  
(*Théâtre Montparnasse*)
- 2022 **ADIEU MONSIEUR HAFFMANN** de et MSc. Jean-Philippe Daguerre  
(*Théâtre Rive Gauche*)  
**LE PORTEUR D'HISTOIRE** de et MSc. Alexis Michalik  
(*Théâtre des Béliers*)
- 2017-2020 **ADIEU MONSIEUR HAFFMANN** de et MSc. Jean-Philippe Daguerre  
(*Théâtre du Petit Montparnasse, Rive Gauche, Festival d'Avignon, tournée, 4 Molière dont celui du Meilleur Spectacle du Théâtre Privé*)
- 2017 **LA LOUVE** de et MSc. Daniel Colas  
**LES PASSAGERS DE L'AUBE** de et MSc. Violaine Arsac  
(*Festival d'Avignon*)
- 2014-2019 **LE PORTEUR D'HISTOIRE** de et MSc. Alexis Michalik  
(*Studio des Champs-Élysées, Théâtre des Béliers Parisiens, tournée mondiale, Molière 2014 meilleure mise en scène et meilleur auteur francophone*)
- 2011-2016 **R&J (ROMÉO ET JULIETTE)** de William Shakespeare adaptation et MSc. Alexis Michalik  
(*Théâtre des Béliers Parisiens, Avignon off, tournée mondiale*)
- 2011 **LE NOMBRIL** de Jean Anouilh – MSc. Michel Fagadau  
(*Comédie des Champs-Élysées*)
- 2010-2012 **LES AVENTURES DE TOM SAWYER** de Mark Twain adaptation – MSc. Freddy Viau  
(*Théâtre Michel, tournée*)
- 2010 **LA VILLE QUI CRÉE LE ROMAN** de Pascal Bancou – MSc. Xavier Lemaire  
(*Troyes Festival Ville en Lumière*)

2009-2012	<b>LES VIVACITÉS DU CAPITAINE TIC</b> de Eugène Labiche – MSc. Freddy Viau <i>(Théâtre de l'Essaïon – Avignon – tournée)</i>
2009	<b>LE MALADE IMAGINAIRE</b> de Molière – MSc. Léonard Matton <i>(Théâtre du Lucernaire, Vingtième Théâtre)</i>
2008-2011	<b>ALICE AU PAYS DES MERVEILLES</b> de Lewis Carroll – MSc. Freddy Viau <i>(Théâtre Michel, tournée)</i>
2008-2010	<b>LE ROMAN DE RENART</b> de Pierre de Saint-Cloud – MSc. Freddy Viau <i>(Théâtre Michel, tournée)</i>
2008	<b>DARD DARD COMEDIE INSECTICIDE</b> de et Msc. Freddy Viau <i>(Ciné 13 Théâtre)</i>
2006	<b>LES FEMMES SAVANTES</b> de Molière – MSc. Raymond Acquaviva <i>(Sudden Théâtre)</i> <b>LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE</b> de Shakespeare – MSc. Jonathan Milo-Chasseigne <i>(Sudden Théâtre)</i>
2005-2006	<b>LE BOURGEOIS GENTILHOMME</b> de Molière – MSc. Raymond Acquaviva <i>(Sudden Théâtre, tournée)</i>

## FORMATION

	Coach sportif diplômé d'état ( <b>CREPS</b> de Châtenay-Malabry)
2002-2006	<b>Les Ateliers du Sudden Théâtre</b> – Raymond Acquaviva
1998-2000	<b>Conservatoire Régional d'Art Dramatique d'Angers</b>