

## Charles Lelaure



### LANGUES :

anglais (courant), espagnol (notions), russe (notions)

### SPORTS :

athlétisme, combat scénique, équitation, escrime (base), hockey sur glace (17 ans), judo (10 ans), marathonien (2h53') - 10 km en 34'10", ski, snowboard (très bon niveau), sports de combat (boxe thaï, karaté), triathlon

### MUSIQUE :

chant baryton - ténor

### PERMIS B

Taille : 1,78m; Yeux : marron vert; Cheveux : châtain clair

## CINÉMA

- 2016 **MAMAN A TORT** Réal. Marc Fitoussi
- 2010 **THE WOMAN WHO DREAMT ABOUT A MAN** Réal. Per Fly
- 2003 **HEAD IN THE CLOUDS** Réal. John Duigan  
(avec Pénélope Cruz, Charlize Theron et Stewart Townsend)

## COURT-MÉTRAGE

- 2016 **FRIDAY NIGHT** Réal. Alexis Michalik
- 2010 **MASTA** Réal. Toumani Sangaré
- 2007 **L'ÉCRIVAIN** Réal. Gabriele Brenen  
(avec Jean-Pierre Kalfon)

## TÉLÉVISION

- 2020 **GERMINAL** Réal. David Hourrègue
- 2017 **TANDEM** Réal. Jason Roffe
- 2015 **CAMPING PARADIS « Une fiancée presque parfaite »** Réal. Claire de la Rochefoucauld
- 2014 **NINA** Réal. Eric Le Roux
- 2013 **CANDICE RENOIR** Réal. Nicolas Picard-Dreyfuss
- 2012 **VERY BAD BLAGUES** Réal. Grégoire Ludig & David Marsais
- 2010 **NICOLAS LEFLOCH** Réal. Nicolas Picard-Dreyfuss
- 2009 **LA PISCINE** Réal. Jean-Luc Martin et Frédéric Sauzay  
**DRÔLE DE NOËL** Réal. Nicolas Picard-Dreyfuss
- 2008 **ADRESSE INCONNUE** Réal. Alain Wermus  
**PARIS 16** Réal. Renaud Bertrand
- 2006-2008 **FEMMES DE LOI** (rôle récurrent) divers réalisateurs

- 2006 **LA DAME D'IZIEU** Réal. Alain Wermus
- 2005 **LE JOUR OU LA FRANCE S'EST ARRÊTÉE (Documentaire fiction)** Réal. Jérôme Korkikian
- 2004 **LA DÉRIVE DES CONTINENTS** Réal. Vincent Martorana  
**UNE FEMME D'HONNEUR « Viol Aggravé »** Réal. Michaël Perrotta  
**LÉA PARKER** Réal. Laurent Bréguat
- 2001 **AIX MÉLODIE « Faux Accords »** Réal. Pascal Heylbroeck  
**LA VICTOIRE DES VAINCUS** Réal. Nicolas Picard-Dreyfuss

## THÉÂTRE

- 2017-2020 **ADIEU MONSIEUR HAFFMANN** de et MSc. Jean-Philippe Daguerre  
*4 Molière dont celui du Meilleur Spectacle du Théâtre Privé*  
(Festival d'Avignon – Théâtre du Petit Montparnasse – Rive Gauche – tournée)
- 2017 **LA LOUVE** de et MSc. Daniel Colas  
**LES PASSAGERS DE L'AUBE** de et MSc. Violaine Arsac  
(Festival d'Avignon)
- 2014-2019 **LE PORTEUR D'HISTOIRE** de et MSc. Alexis Michalik  
*Molière 2014 : meilleure mise en scène et meilleur auteur francophone*  
(Studio des Champs-Élysées – Théâtre des Béliers Parisiens – tournée mondiale)
- 2011-2016 **R&J (ROMÉO ET JULIETTE)** de William Shakespeare adaptation et MSc. Alexis Michalik  
(Théâtre des Béliers Parisiens – Avignon off – tournée mondiale)
- 2011 **LE NOMBRIL** de Jean Anouilh – MSc. Michel Fagadau  
(Comédie des Champs-Élysées)
- 2010-2012 **LES AVENTURES DE TOM SAWYER** de Mark Twain adaptation – MSc. Freddy Viau  
(Théâtre Michel + tournée)
- 2010 **LA VILLE QUI CRÉE LE ROMAN** de Pascal Bancou – MSc. Xavier Lemaire  
(Troyes Festival Ville en Lumière)
- 2009-2012 **LES VIVACITÉS DU CAPITAINE TIC** de Eugène Labiche – MSc. Freddy Viau  
(Théâtre de l'Essaïon – Avignon – tournée)
- 2009 **LE MALADE IMAGINAIRE** de Molière – MSc. Léonard Matton  
(Théâtre du Lucernaire – Vingtième Théâtre)
- 2008-2011 **ALICE AU PAYS DES MERVEILLES** de L. Carroll Adaptation – MSc. Freddy Viau  
(Théâtre Michel – tournée)
- 2008-2010 **LE ROMAN DE RENART** de Pierre de Saint-Cloud adaptation – MSc. Freddy Viau  
(Théâtre Michel – tournée)
- 2008 **DARD DARD COMEDIE INSECTICIDE** de et Msc. Freddy Viau  
(Ciné 13 Théâtre)
- 2006 **LES FEMMES SAVANTES** de Molière – MSc. Raymond Acquaviva  
(Sudden Théâtre)  
**LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE** de Shakespeare – MSc. Jonathan Milo-Chasseigne  
(Sudden Théâtre)
- 2005-2006 **LE BOURGEOIS GENTILHOMME** de Molière – MSc. Raymond Acquaviva  
(Sudden Théâtre – tournée)

## FORMATION

Coach sportif diplômé d'état (CREPS de Châtenay-Malabry)

2002-2006

Les Ateliers du Sudden Théâtre (Raymond Acquaviva)

1998-2000

Conservatoire Régional d'Art Dramatique d'Angers