

Stéphane Pouplard



LANGUES :

anglais (lu, parlé), espagnol (lu, parlé)

SPORTS :

ski alpin, ski de fond, tennis, golf, catamaran

MUSIQUE :

piano (notions)

PERMIS B

Taille : 1,78m; Yeux : marron; Cheveux : poivre et sel

CINÉMA

2019 **VAGABONDES** Réal. Philippe Dajoux

COURT-MÉTRAGE

2018 **LAURA** de Yannis Bennegent et Adeline Blanchar – Réal. Yannis Bennegent
BIENVENUE DANS MA VIE... DE COMÉDIENNE !!! (*web série*) Réal. Claire Morin

2017 **RING 5** d'après Léonore Confino – Réal. Christopher Lowden
RING 4 d'après Léonore Confino – Réal. Christopher Lowden

TÉLÉVISION

2020 **UN SI GRAND SOLEIL** Réal. Christophe Barbier, Amir Shadzi, Philippe Dajoux et Jérôme Portheault

2019 **MUNCH** Réal. Thierry Binisti

THÉÂTRE

2014 **COURTS-CIRCUITS** (*d'après des scènes courtes de J.-M. Ribes et R. Topor*) MSc. Ivana Coppola
(*Comédie Bastille*)

2013 **COURTS-CIRCUITS** (*d'après des scènes courtes de J.-M. Ribes et R. Topor*) MSc. Ivana Coppola
(*Les Feux de la Rampe*)
GÉNÉALOG'HIC ! (*d'après la pose et autres pièces courtes de C. Fréchette*) MSc. Fily Keita et Yan Coadou
(*Les Feux de la Rampe*)

2003 **MÉDOR** de Roger Vitrac – MSc. Jérôme Leguillier
(*Théâtre du Marais*)

2002 **ARCHITRUC** de Robert Pinget – MSc. Arnaud Pierre
QUI A PEUR DE VIRGINIA WOOLF ? de Edward Albee – MSc. Caroline Stella

1995 **NE RÉVEILLEZ PAS MADAME...** de Jean Anouilh – MSc. Cécile Birgand

ADAPTATEUR

2011-2013 **POUIC-POUIC** (*d'après la pièce de Jacques Vilfrid et le film de Jean Girault avec Louis de Funès et Jacqueline Maillan*) avec Lionnel Astier
Coproducteur avec Atelier Théâtre Actuel et Place des Prods
(Théâtre des Bouffes, Parisiens et tournées)

FORMATION

2019 **Au delà de l'égo** – Éric Leroy et Bruno Delahaye

2018-2019 **Workshop permanent pour la caméra** – Patricia Sterlin

2016 **Masterclass casting « permis2jouer »** – Régis Mardon

2013-2014 **Apprentissage technique Meisner** – Scott Williams

2003 **Stage Ina « le comédien et la synchro »** – Sylvie Feit

1999-2002 **Cours Florent** – Sandrine Lanno, Frédérique Farina, Benoît Guibert, Georges Bécot

1992-1993 **Conservatoire d'arts dramatiques d'Angers** – Jean Guichard, Patrick Pelloquet