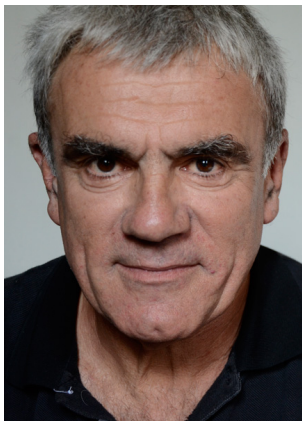


Christian Loustau



LANGUES :

espagnol

SPORTS :

basket-ball

CHANT :

chant contemporain.

PERMIS B

Taille : 1,85m; Yeux : marron; Cheveux : brun

CINÉMA

2020	EIFFEL Réal. Martin Bourboulon
2014	LES ROIS DU MONDE Réal. Laurent Laffargue
2010	LE PERE DE MA FILLE Réal. Martin Valente
2008	LES DERNIERS JOURS DU MONDE Réal. Arnaud et Jean-Marie Larrieu S'ELOIGNER DU RIVAGE Réal. Xabi Molia
2007	LE VOYAGE AUX PYRENEES Réal. Arnaud et Jean-Marie Larrieu
2004	LE COU DE LA GIRAFE Réal. Safy Nebbou
2001	UN MOMENT DE BONHEUR Réal. A. Santana
1995	FIESTA Réal. P. Boutron
1990	CYRANO DE BERGERAC de Edmond Rostand Réal. J-P. Rappeneau
1898	MES NUITS SONT PLUS BELLES QUE VOS JOURS Réal. A. Zulawsky

TÉLÉVISION

2019	LE PREMIER OUBLIÉ Réal. Christophe Lamotte ALEXANDRA EHLE – « L'Hermaphrodite » Réal. François Basset
2015	LES LIENS DU COEUR Réal. Régis Musset MONGEVILLE – « Comme un battement d'aile » Réal. Sylvie Ayme
2014	LE ZÈBRE Réal. Frédéric Berthe
2013	JE PRÉFÈRE BELINDA Réal. Thierry Binisti
2012	FAMILLE D'ACCUEIL – « Mémoire Sélective » Réal. Alain Wermus
2011	LA BALADE DE LUCIE Réal. Sandrine Ray
2010	SECTION DE RECHERCHES – « Sortie de piste » Réal. Franck Buchter LE SANG DE LA VIGNE Réal. Marc Rivière LE RACHAI Réal. Caroline Glorion LA MAISON DES ROCHEVILLE Réal. Jacques Otmezguine SECTION DE RECHERCHES – « Les Bûcherons » Réal. Gérard Marx

- 2009 **DOUCE FRANCE** Réal. Stéphane Giusti
CARTOUCHE Réal. Henri Helman
- 2008 **TROUBLE PARADIS** Réal. Serge Meynard
LIGNE DE FEU – épisode 8 « Les Nouvelles Vies » Réal. Marc Angelo
ARISTIDE DE SOUSA MENDES Réal. Joël Santoni
CE QUI EST ECRIT Réal. Malik Chibane
- 2007 **SECTION DE RECHERCHES – « Pour Le Meilleur et Pour Le Pire »** Réal. Jean-Luc Breitenstein
INELUCTABLE Réal. François Luciani
LE SILENCE DE L'EPERVIER Réal. Dominique Ladoge
SEXE, GOMBO ET ATIEKE Réal. Haroun Mahamat-Saleh
- 2006 **NOTABLE DONC COUPABLE** Francis Girod
MONSIEUR LEON Réal. Pierre Boutron
- 2005 **SECTION DE RECHERCHES – « Disparition »** Réal. Vincenzo Marano
ALEX SANTANA, NEGOCIATEUR – « La Cible » Réal. René Manzor
PREMIER SECOURS – « Maux d'Amour » Réal. Didier Delaître
VILLA BELLE FRANCE Réal. Karim Soumaila
LA LOUVE Réal. Philippe Venault
- 2004 **FABIEN COSMA – « Syndrôme d'Imposture »** Réal. Bruno Gantillon
LES GARDIENS DE ROME Réal. Robert Kechichian
LE FOND DE L'AIR EST FRAIS Réal. Laurent Carcéles
LA VISITE Réal. Pierre Sisser
REDEMPTION Réal. Serge Ménard
- 2003 **LOUIS LA BROCANTE – « Louis & La Course Volée »** Réal. Alain-Michel Blanc
FR 3
ORAGES Réal. P. Kassovitz
- 2002 **FAMILLE D'ACCUEIL** Réal. A. Wermus
UNE AMIE EN OR Réal. E. Woreth
LES ENFANTS DE CHARLOTTE Réal. F. Luciani
- 2001 **BLANDINE CORDA devenue « L'INSOUMISE »** Réal. C. D'Anna
UNE FILLE DANS L'AZUR Réal. M. Rivière
- 2000 **LA COURSE EN FETE** Réal. D. Losset
LE BAPTEME DU BOITEUX Réal. P. Zajdermann
- 1999 **MAIGRET – « On ne Tue pas les Pauvres Types »** Réal. F. Luciani
LA BICYCLETTE BLEUE Réal. Th. Binisti
JOSÉPHINE PROFESSION ANGE GARDIEN – « Une Santé d'Enfer » Réal. H. Helman
- 1998 **JEUNE FRANCAIS** Réal. M. Sibra
LA TRAMONTANE Réal. H. Helman
LE BOITEUX Réal. P. Zajdermann
LES JOURS HEUREUX Réal. L. Béraud
- 1997 **DOCTEUR SYLVESTRE – « 1ères Ex-Aequo »** Réal. C. Leherissey
LES MOISSONS DE L'OCÉAN Réal. F. Luciani
- 1996 **BELLEDOMBRE** Réal. Ph. Triboit
LES FILLES DU MAÎTRE DE CHAI Réal. F. Luciani
- 1994 **GUERRILLA – Série « NOVACECK »** Réal. P. Catalifo
LES ENFANTS DANS LES ARBRES Réal. P. Boutron
NOCES ROUGES Réal. Ch. Faure

- 1993 **LA BAVURE** Réal. A. Tasma
LE RAISIN D'OR Réal. J. Séria
- 1992 **LA SALE PETITE VIPÈRE** Réal. P. Chappat
- 1991 **LA DÉRIVE** Réal. J. Dayan
LA FORET DE LONGUE ATTENTE Réal. D. Théron
- 1990 **EDOUARD ET SES FILLES** Réal. M. Lang
- 1989 **LA FEMME DES AUTRES** Réal. J. Marboeuf
- 1986 **LE REPOS DE BACCHUS** Réal. H. Baslé
LES DEMOISELLES DE CONCARNEAU Réal. S. Niermans

THÉÂTRE

- 2013 **ODE MARITIME** de Fernando Pessoa (Cie Tiberghien)
- 2012 **LA FOLIE DU JOUR** de Maurice Blanchot MSc. Christian Loustau
- 2011 **LE CONCERT**
 (Compagnie Vieussens)
MOLTO BENE
 (Compagnie Tiberghien)
- 2010 **LE PEINTRE** de Roger Vitrac
 (Compagnie Tiberghien)
- 2009 **DANS LE FOND...** d'après J-P Dubois MSc. J-P Nercam
ULYSSE AU FLEUVE de B.Manciet MSc. G.Tiberghien
- 2007 **CHANDELLES** (Théâtre Musical) de Patrick Espagnet MSc. Christian Loustau
 (Tournée Sud Ouest France)
- 2006 **LES PIGEONNIERS** MSc. Thierry Lavat
 Théâtre Montansier de Versailles
VISITES de Jon Fosse MSc. Gilles Lefevre
- 2005 **LA MORT AU COIN DU BAR** de Penhall MSc. Thierry Lavat
 Compagnie de Reims et Festival d'Avignon (Prix ADAMI Festival d'Avignon-Off)
- 2004 **FLOES** de Sébastien Harisson MSc. Christian Rousseau
- 2003 **EVAM INDRAJIT** de Badal Sircar MSc. Jean Pierre Nercam
- 2002 **CHIMERE ET AUTRES BESTIOLES** de D-G.Gabily MSc. C.Rousseau
DOM JUAN de Molière MSc. G. Laurent
- 2001 **MEME ENDROIT, MEME HEURE** de C. Bourgeyx MSc. J-P Rathier
- 2000 **DÉPANNAGE** de P. Sales MSc. L. Laffargue
OTHELLO de W. Shakespeare MSc. L. Laffargue
LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ de W. Shakespeare MSc. L. Laffargue
- 1999 **LA STAZIONE** de U. Marino MSc. A. Balestra
- 1997 **ELLE EST LÀ** de N. Sarraute MSc. J-P. Nercam
L'AVARE de Molière MSc. J-P. Nercam
- 1996 **LES CHEMINS LILAS** de N. de Sassoun MSc. J-P. Nercam
PETITES PEURS BLEUES de C. Carrignont

- 1995 **INESSA DE GAXEN** de F. Domenech-Rico MSc. F. Mauget
LES QUATRES SAISONS de A. Wesker MSc. G. Tiberghien
ABEL ET BELA de R. Pinget MSc. J-P. Nercam
L'INSCRIPTION de H. de Menthon MSc. J-P. Nercam
- 1994 **LA DERNIÈRE NUIT DE SOCRATE** de S. Tsanev
LA DANSE DU CRABE de B. Simmons
LA DERAISON de G. Gambarro MSc. J-P. Nercam
- 1993 **LE DIABLE TE RESSEMBLE ET PARLE AVEC TA VOIX** de C. Barbet MSc. P. Bayle
L.M.N. – Longue Musique de Nuit de G. Tiberghien
- 1992 **SOIRÉE ROMAINE** de S. Guagliardi
LE RODEUR de E.Cormann MSc. de G. Tiberghien
PIÈCES DÉTACHÉES
GEORGES DANDIN de Molière MSc. J-L. Olivier
- 1991 **YERMA** de F.G. Lorca MSc. P. Berger
MÉGAPHONIE de Calaferte MSc. J-C. Parent
- 1990 **L'HOMME DE BRONZE** de B. Stepanovic MSc. M. Belit
L'ILE DES ESCLAVES de Marivaux MSc. M. Lavielle

FORMATION

Après le Conservatoire d'Art Dramatique de Bordeaux (73-75), débuts professionnels en 1974 avec le Théâtre en Miettes à Bordeaux.