

Gaëlle Gauthier



LANGUES :

anglais (courant), espagnol (notions)

SPORTS :

danse classique, moderne jazz, hip hop, équitation, yoga

MUSIQUE & CHANT :

guitare, mezzo-soprano, notions lyrique

PERMIS A & B

Taille : 1,65m; Yeux : marron; Cheveux : brune

CINÉMA

2015 **DISCOUNT** Réal. Louis-Julien Petit

TÉLÉVISION

2008 **SOUS LE SOLEIL** Réal. Christophe Salachas & Adeline Darraux

2005 **FORT BOYARD** participation à l'émission dans l'équipe de Jean Tigana pour l'Association pour l'Assistance et l'Approvisionnement Médicale du Mali

THÉÂTRE

2019 **ESPÈCES MENACÉES** MSc. Arthur Jugnot
(tournée)

2017 **DERNIER COUP DE CISEAUX** MSc. Sébastien Azzopardi
(Théâtre des Mathurins)

2015-2017 **LE FUSIBLE** de Sylvain Meyniac – MSc. Arthur Jugnot
(Théâtre des Bouffes Parisiens + tournée)

2015-2016 **LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES** MSc. David Rozen
(Théâtre du Palais Royal)

2014-2015 **DERNIER COUP DE CISEAUX** MSc. Sébastien Azzopardi – Molière de la meilleure comédie 2014
(Théâtre des Mathurins)

KID MANOIR 2 MSc. David Rozen
(Palais des Glaces)

2014 **LE ROI NU** MSc. Alexandre Blazy
Théâtre Buffon à Avignon

2010-2014 **MAMMA MIA**
(Théâtre Mogador, Palais des Sports, tournée)

2009-2010 **CENDRILLON** MSc. Agnès Boury
(Théâtre Mogador)

2008-2010 **SHHH** MSc. Alexandre Blazy
(Ciné 13, Théâtre Les Béliers Parisiens et Avignon)

- 2009-2010 **ROBIN DES BOIS** MSc. Fred Colas
(Théâtre du Temple)
- 2006-2008 **KID MANOIR 1** MSc. David Rozen
- 2005-2006 **LE PRINCE ET LE PAUVRE** MSc. Julien Salvia et Ludovic-Alexandre Vidal
- 2001-2003 **EMILIE JOLIE** MSc. Philippe Chatel
(Théâtre Mogador, Olympia, Grand Rex, Tournée des Zéniths en France, Suisse et Belgique)
- PIECES DE GUERRE** d'Edouard Bond – MSc. Pascal Castelletta
(Théâtre de Paris)

AUTEUR

- 2018 **OÙ EST JEAN-LOUIS ?** de Gaëlle Gauthier – MSc. Arthur Jugnot
(Théâtre de la Michodière)

FORMATION

Stage devant la caméra avec Nora Habib
Stage avec Patricia Sterlain
Institut Lee Strasberg (New York) dirigé par Jordan Beswick
Acting international dirigé par Pascal Castelletta
Forum du Mouvement dirigé par Chris Pages, formation à l'Ecole Supérieure de Comédie Musicale