

Romain Thunin

**LANGUE :**

anglais (bonnes notions)

SPORTS :

acrobatie, danse classique, modern'jazz, claquettes, taekwondo, ski, équitation, boxe, magie

MUSIQUE :

guitare

PERMIS DE CONDUIRE

A+B

Taille : 1,79m; Yeux : marron; Cheveux : châtain

CINÉMA

1999 **MEILLEUR ESPOIR FEMININ** Réal. Gérard Jugnot

COURT-MÉTRAGE

2008 **ARME DE CRIME** (rôle principal masculin) Réal. Jean-Luc Bertrand et Romain Thunin

2006 **THE REAL SECRET OF MAGIC** Réal. Jean-Luc Bertrand
(1er Prix du Film Court de Magie à Las Vegas)

2005 **LE LABRADOR** Réal. Salomé Lelouch

1994 **JOUR DE PÊCHE** Réal. Brice Ansen

1991 **LE BANC** Réal. Christian Bourdeleau

TÉLÉVISION

2015 **LES COUPLES** Podcast de la Rousse

2011 Publicité pour **IDMACIF** – The First Time – Réal. Soren Prevost

2010 Publicité pour **ZOOND TV**

2008 **CAMÉRA CAFÉ Nouvelle Génération** – Réal. Bruno Solo, Yvan Le Bolloch et Artus de Penguern

2007 **SOS 18** – « Le temps qui reste » Réal. Nicolas Picard

2006 **K LIBRES** (préparation d'émissions Speakerines) Auteur & interprète – Réal. Julien Vicaire

KEROZZEN (short com) Auteur & interprète – Réal. Nicolas Goetschel

2002 **ON NE PENSE QU'A CA** (pilote) WOLINSKI – Réal. Nicolas Morin

THÉÂTRE

- 2017 **RÉSISTANTES** MSc. Stanislas Grassian
(Théâtre du Roi René en Avignon)
L'AMOUR C'EST MAGIQUE MSc. M. Brunel et C. Clémenceau
(Théâtre Le Palace en Avignon)
LES FEMMES SONT FOLLES MSc. et interprète
(Théâtre des Feux de la Rampe)
- 2016 **L'APPRENTI MAGICIEN** MSc. Sébastien Mossiere
(Théâtre des Béliers)
RUMEURS de Neil Simon, adaptation Dominique Deschamps – MSc. Eric Delcourt & Dominique Deschamps
(Théâtre Fontaine)
- 2015 **LES FEMMES SONT FOLLES** MSc. et interprète
(Apollo Théâtre)
- 2014 **QUI EST QUI** MSc. Gérard Darier
(Mélo d'Amélie)
- 2013 **DE GROS DOSSIERS** MSc. Xavier Letourneur
(Mélo d'Amélie)
CROQUE MOI MSc. et interprète
(Funambule)
- 2011-2013 **BONJOUR IVRESSE** MSc. Franck Le Hen et Christine Giua
(Théâtre Le Temple)
- 2010-2011 **LES COCUS** MSc. et interprète
(Théâtre Les Feux de la Rampe)
LE CARTON MSc. Arthur Jugnot et David Roussel
(Théâtre Trévis, Tristan Bernard, Palais des Glaces)
VENISE SOUS LA NEIGE MSc. Christian Bujeau
(Théâtre du Petit Hébertot)
EMBARQUEMENT IMMEDIAT MSc. Gérard Darier
(Splendid, Théâtre Trévis)
- 2007-2009 **MA SŒUR EST UN BOULET** MSc. et interprète
(La Grande Comédie)
LE SYSTEME RIBADIER de Feydeau – MSc. Christian Bujeau
(Théâtre Montparnasse)
LES HOMOS PREFERENT LES BLONDES MSc. Tristan Petitgirard
(Théâtre du Temple)
EFFETS SECONDAIRES (Assistant) MSc. Jean Georges Tharaud
(Comédie de Paris)
- 2006-2007 **L'HISTOIRE FABULEUSE DE JEAN LE FIDÈLE** MSc. & interprète
(Comédie de Paris)
CROQUE MOI MSc. & interprète
LA STAR DES BESTIOLES Auteur & interprète – MSc. Jean-Luc Bertrand
LE CRI DE LA FEUILLE MSc. Christian Bujeau
(Tournée + Avignon)
L'APPRENTI MAGICIEN MSc. Sébastien Mossiere
- 2005 **LE CRI DE LA FEUILLE** MSc. Christian Bujeau
(Tournée + Avignon)
RENTRE A LA MAISON BOUBOU P'tite Peste Production
L'APPRENTI MAGICIEN MSc. Sébastien Mossiere
- 2004 **LE CRI DE LA FEUILLE** MSc. Christian Bujeau
(Tournée + Avignon)

2003	TOUT EST ÉCRIT (Assistant) MSc. Arthur Jugnot LE CRI DE LA FEUILLE MSc. Christian Bujeau
2002	LA SALLE A MANGER MSc. Maxime Delaboudinière
2000-2001	LE MONDE EST PETIT, LES PYGMÉES AUSSI... MSc. Arthur Jugnot
1999	KING KONG PALACE MSc. Arthur Jugnot
1994	CORSAIRE MSc. Laurent Cattel
1993	AIDA (opéra) MSc. Vittorio Rossi (Bercy)
1991-1992	PETER PAN (comédie musicale) MSc. Alain Marcel (Casino de Paris)
1989	1789 ET NOUS MSc. Maurice Bejart (Grand Palais)

MISE EN SCÈNE

2017	MIRACLES (Palais des glaces) Nicolas Meyrioux dans ÉTAT DES LIEUX (Tournée)
2016	SORTEZ MOI DE LÀ co-MSc. avec Papy (Apollo Théâtre) DÉGAGE MON AMOUR (Tournée)
2015	SORDIDE BUSINESS (Melo d'Amélie)
2014	LES FEMMES SONT FOLLES (Apollo Théâtre) SAM TUEUR EN SÉRIE MALGRÉ LUI (Théâtre du Gymnase)
2013	ÉLÉONORE BAUER ENVOIE DU LOURD (Théâtre du temple – One Woman Show) UNE ENVIE FOLLE (Comédie de Paris) SYNOPSIS (Théâtre des Béliers) CROQUE MOI (Funambule Montmartre) LADY GAGET – One Woman Show (Comédie des Trois Bornes)
2012	GUEULE D'ANGE (Théâtre des Béliers Parisiens)
2011	LES COCUS (Théâtre Les Feux de la Rampe) LA COLO (Théâtre Montmartre Galabru)

- 2010 **MARIE MET LES PIEDS DANS LE PLAT**
(One Woman Show)
OPÉRATION REBLOCHON
(Grande Comédie)
- 2009 **MA SŒUR EST UN BOULET**
(Théâtre Les Feux de la Rampe, Comédie République, Grande Comédie, Comédie Caumartin, Théâtre du Temple)
- 2007 **EFFETS SECONDAIRES** (Assistant)
(Comédie de Paris)
L'HISTOIRE FABULEUSE DE JEAN LE FIDÈLE
(Comédie de Paris, Le Mery, Sudden Théâtre)
- 2006 **CROQUE-MOI**
(La Loge Théâtre, Comédie de Paris)
- 2003 **TOUT EST ÉCRIT** (Assistant) – MSc. Arthur Jugnot
- 2001 **LE MONDE EST PETIT, LES PYGMÉES AUSSI...** (Assistant) – MSc. Arthur Jugnot

AUTEUR

- 2017 **MAGIC BOX** MSc. Arthur Jugnot
(Théâtre des Béliers – Théâtre de la Renaissance)

FORMATION

- 1999-2001 Ecole d'Art Dramatique Jean Perimony
- 1995-1997 Conservatoire du 15ème arrondissement de Paris (professeur : F. Kanel)
- 1993-1995 préparation à la scène (comédie musicale) à Paris Centre 9ème