AGENT : JULIE CHEN - 01 40 75 07 57 - juliechen@agents-associes.com
63 avenue de Villiers – 75017 Paris

Dounia Coesens

LANGUES :
français (maternelle), anglais (bon niveau)

SPORTS :
équitation, natation, ski alpin

MUSIQUE & CHANT :
chant (bon niveau), saxophone (3 ans au Conservatoire National de musique d'Aix-en-Provence), guitare (3 ans de cours privés), piano 9 ans (6 ans au Conservatoire National de musique d'Aix-en-Provence, 3 ans de cours privés)

PERMIS B

Taille : 1,67m; Yeux : Vert noisette; Cheveux : Châtain clair

CINÉMA

2016	**VIVE LA CRISE** Réal. Jean-François Davy

COURT MÉTRAGE

2021	**ADAM** *(Nikon Film Festival)* Réal. Dounia Coesens
2016	**LES ÂMES SOEURS** Réal. Marion Filloque **FAAAIL !** *(programme court)* Réal. Anthony Légal et Michael Marie
2015	**HASARD ET SÉRENDIPITÉ** Réal. Théo Frilet **DEHORS TU VAS AVOIR SI FROID** Réal. Arnaud Sadowski **LILOU** Réal. Sébastien Maggiani et Olivier Vidal
2012	**UN AUTRE MONDE** Réal. Gaultier Del Pia
2011	**INTÉRÊT GÉNÉRAL** Réal. Hafid Aboulahyane **EN ATTENDANT LONGWOOD** Réal. Thomas Griffet **VARIATION** Réal. Fédérico Escartin **ITW UNCUT** Réal. Romain Couture et Florian Lalanne
2010	**LES PAYSAGES DU CRIME** Réal. Xavier Pestuggia *(duo avec Thomas Chabrol)* **TEARS IN THE RAIN** Réal. Fabien Carabin
2008	**SURVIVOR** Réal. David Delplanque Lucchini
2007	**POIDS PLUME** Réal. Nolwenn Lemesle
2005	**UN ESPRIT SAIN** Réal. Florian Thomas

TÉLÉVISION

2023-2024	**TOM ET LOLA** Réal. Jason Roffe, Stephan Kopecky *(rôle principal féminin)*
2023	**L'ART DU CRIME** Réal. Floriane Crépin
2022-2023	**DEMAIN NOUS APPARTIENT** Divers réalisateurs *(rôle récurrent « Romy Saeed »)*
2022	**PLUS BELLE LA VIE – PRIME « RETROUVAILLES »**

2020-2023	**LA DOC ET LE VÉTO** Réal. Thierry Binisti, Emmanuelle Cuau, Bénédicte Delmas *(rôle principal féminin)*
2019-2021	**L'ART DU CRIME** Réal. Elsa Bennett & Hippolyte Dard *(Prix du public de la meilleure série au Festival de Luchon 2021)*
2018	**LE PONT DES OUBLIÉS** Réal. Thierry Binisti **CAMPING PARADIS – « Cette année là »** Réal. Laurent Ournac **COMMISSAIRE MAGELLAN – « Mise en bière »** Réal. Grégory Écale **AMOURS VRAIS** Réal. Benoit d'Aubert **THE BEATING HEARTS CHRONICLES** *(série web internationale)* Réal. Germain Le Carpentier
2017	**SCÈNES DE MÉNAGES** Divers réalisateurs **CASSANDRE – « A contre-courant »** Réal. François Guérin
2016	**NINA – Saison 3** Réal. Hervé Brami **INSTINCT** Réal. Marwen Abdallah
2015	**MEURTRES À LA ROCHELLE** Réal. Étienne Dhaene *(rôle principal)*
2014	**NOS CHERS VOISINS** (Prime) Réal. Nath Dumont **LA DISPARUE DU PYLA** Réal. Didier Albert
2013	**ENQUÊTES RÉSERVÉES – « Mauvaise Rencontre »** Réal. Étienne Dhaene **COMMISSAIRE MAGELLAN – « Room service »** Réal. Hervé Brami
2012	**CAMPING PARADIS – « Camping Circus »** Réal. Philippe Proteau
2011	**JOSÉPHINE ANGE GARDIEN – « Une Prof »** Réal. Patrick Volson **SPOT PRÉVENTION SIDA** Réal. Edward Beucler et Edouard Charuit
2007	**LE RÉVEILLON DES BONNES** Réal. Michel Hassan
2006	**LE TEMPS DES AMOURS** de Marcel Pagnol – Réal. Thierry Chabert **LE PROCUREUR** Réal. Jean-Marc Seban **LE TEMPS SECRET** de Marcel Pagnol – Réal. Thierry Chabert
2005	**MERCI LES ENFANTS VONT BIEN** Réal. Stéphane Clavier **PREMIER SECOURS – « Maux d'amour »** Réal. Didier Delaître
2004-2014	**PLUS BELLE LA VIE** Divers réalisateurs
2002	**LE DÉTECTIVE** Réal. Dennis Berry
1997	**PROTECTION RAPPROCHÉE** Réal. Gérard Marx *(Prix d'interprétation féminin 2008 : Jeune Talent de la télévision française)*

THÉÂTRE

2017	**DES SOURIS ET DES HOMMES** de John Steinbeck – MSc. Jean-Philippe Evariste & Philippe Ivancic *(Théâtre de la Michodière)*
2016	**LE PLUS BEAU JOUR** de David Foenkinos – MSc. Anne Bourgeois *(Théâtre Hébertot, en direct sur FR2 en première partie des Molières)*
2015-2017	**DES SOURIS ET DES HOMMES** de John Steinbeck – MSc. Jean-Philippe Evariste & Philippe Ivancic *(Théâtre du Palais Royal, tournée 2016/2017*, *Pièce nommée aux Molières 2015)*
2014	**SI ON RECOMMENÇAIT** de Eric-Emmanuel Schmitt – MSc. Steve Suissa *(Comédie des Champs-Elysées)*

2012-2013	**ACCALMIES PASSAGÈRES** de Xavier Daugreilh – MSc. Thierry Harcourt
2012	**VAS JUSQU'OÙ TU POURRAS** de Michel Bellier
2010-2011	**PAUVRE FRANCE** de Fabrice Lotou et Bernard Menez
2008	**LA FEMME, LE MARI ET L'AMANT** de Sacha Guitry, adaptation Richard Guedj et Colette Renard – MSc. Richard Guedj

AUTEUR

2022	**#FFG – FAKE FAMOUS GIRLS** série co-auteur Elodie Varlet

FORMATION

2017	**Ciné Masterclass** me Acting anglais/français
2016	**Ciné Materclass** avec Manu Payet et Jonathan Cohen
2015	**Ciné Masterclass** avec Alex Lutz et Brigitte Sy
	Théâtre 108 Cours de théâtre à Aix-en-Provence