

Günther Vanseveren



LANGUES :

ch'ti, anglais (bonnes notions)

SPORTS :

arts martiaux (champion de France de Kung-Fu Wu Shu en 2003 et 2004), boxe chinoise, escrime, escrime théâtrale, gymnastique, cascades (Action Training)

CHANT :

Baryton-martin

Taille : 1,72m; Yeux : vert; Cheveux : châtain

CINÉMA

- 2010 **HOLD UP** (court métrage) Réal. Julien Eger
- 2009 **MENSCH** Réal. Steve Suissa
- 2008 **L'ILE DES BIENHEUREUX** (court métrage) Réal. Emmanuel Plasseraud
- 2007 **SKATE OR DIE** Réal. Miguel Courtois

TÉLÉVISION

- 2014 **PLUS BELLE LA VIE** divers réalisateurs
- 2011 **HISTOIRE VRAIE** – « Voisine d'en face » Réal. Sylvain Ginioux
- 2010 **COMME UNE MÈRE** Réal. Harry Cleven
FAMILLE D'ACCUEIL Réal.
- 2008 **CLARA, UNE PASSION FRANÇAISE** Réal. Sébastien Grall
- 2005 **LES ANGES DE LA PAIX** (pilote)

SÉRIE WEB

- 2017 **ROULÉ JEUNESSE** Réal. Jean-Adrien Espiasse

THÉÂTRE

- 2019 **DON JUAN EST UNE FEMME** MSc. Olivier Maille
(Café de la Gare)
- 2017 **ADN** de Dennis Kelly – MSc. Julie Louart
(Théâtre de Ménilmontant)
LES SÉRÉNADES ROYALES au Chateau de Versailles
HOTEL DES DEUX MONDES de Eric Emmanuel Schmitt – MSc. Anne Bourgeois
(Théâtre Rive Gauche)

- 2015 **LE MAGICIEN D'OZ** de Franck L. Baum – MSc. Axel Beaumont et Julie Desmet
(Théâtre de la Comédie Saint-Michel)
LE PREMIER de Israël Horovitz – MSc. Marta Corton Vinals
(Festival Avignon off, salle de l'Albatros Théâtre)
LE ROI JEAN de William Shakespeare – MSc. Lionel Fernandez
(Chateau de Saumur)
- 2013 **PAUL GUILLAUME ET LES PEINTRES DU 20ème SIÈCLE** MSc. Alain Rolland & Marie Keim
(musée de L'Orangerie dans le cadre du Printemps des Poètes)
LE MAGICIEN D'OZ de Franck L Baum – MSc. Axel Beaumont & Julie Desmet
(File 7)
- 2012 **ELECTRE** de Jean Giraudoux – MSc. Odile Mallet
(Théâtre du Nord-Ouest)
- 2011 **L'HOMME DE PAILLE SARTRE, CAMUS, DE GAULLE ET LA POLITIQUE** de Feydeau
– MSc. Lionel Fernandez
(Théâtre du Nord Ouest)
LE MALADE IMAGINAIRE de Molière – MSc. Nicolas Rigas
(Festival du mois Molière grandes écuries de Versailles, Le Palace en Avignon et Théâtre de Ménilmontant)
- 2010 **LE MISANTHROPE** de Molière – MSc. Nicolas Rigas
(Festival du mois Molière grandes écuries de Versailles et le Palace en Avignon)
DE L'AUTRE CÔTÉ de et MSc. Jean-Loup Philippe
ROMÉO ET JULIETTE de Shakespeare – MSc. Samy Cohen
(Proscenium Théâtre)
PIÈCES COURTES DE RENÉ DE OBALDIA MSc. Jean-Christaki de Germain
(Théâtre de Nesle)
- 2009-2010 **LES PRÉCIEUSES RIDICULES** de Molière – MSc. Sylvain Ledda
(Théâtre du Chêne noir en Avignon et Théâtre Essaïon)
LA TRILOGIE DE LA VILLÉGIATURE de Carlo Goldoni – MSc. Carlotta Clerici
- 2009 **LES PRÉCIEUSES RIDICULES** de Molière – MSc. Sylvain Ledda
(Théâtre Essaïon et Festival du mois Molière à Versailles)
DON JUAN ET L'INVITÉ DE PIERRE de Tirso de Molina – MSc. Odile Mallet et Geneviève Brunet
VOYAGE EN POÉHUMOURSIE MSc. Jean-Christaki de Germain
- 2008 **HENRY VI** de Shakespeare – MSc. Lionel Fernandez
CONFIDENCES ENTRE FRÈRES de et MSc. Kevin Champenois
(Guichet Théâtre)
- 2007 **CACTUS PARANO** MSc. Noémie Trancoso
(Bouffon Théâtre)

FORMATION

- 2016-2019 CHANT : Formé à « La voix actée » par Stéphane Munier-Roche
- 2006-2011 CASCADEUR sur différents films et téléfilms
- 2005-2007 Cours Florent (classe de Valérie Nègre et David Garel)