

Mirza Halilovic



LANGUES

français (courant), anglais (courant), italien (notions), serbo-croate (langue maternelle)

SPORTS

basket-ball, équitation, escrime, football, jogging, judo, natation, ski

MUSIQUE

chant (groupe "Szapora"), guitare (très bon niveau), piano

PERMIS DE CONDUIRE

permis B

CINÉMA

- 2015 **TU TOURNES EN ROND DANS LA NUIT ET TU ES DÉVORÉ PAR LE FEU** Réal. Jonathan Millet
- 2010 **IN THE LAND OF BLOOD AND HONEY** Réal. Angelina Jolie
- 2009 **LE CONCERT** Réal. Radu Mihaileanu
- 2008 **L'ARMÉE DU CRIME** Réal. Robert Guédiguian
LE PREMIER CERCLE Réal. Laurent Tuel
- 2005 **TRUANDS** Réal. Frédéric Schoendoerffer
- 1998 **LOVERS** Réal. Jean-Marc Barr
- 1988 **TON AMANT A APPELE** Réal. Danis Tanovic

TÉLÉVISION

- 2017 **BEN (saison 1)** Réal. Akim Isker
- 2016 **PLUS BELLE LA VIE** divers réal.
BOZICNI USTANAK Réal. Zeljko Susic
(rôle du « Général Venel » – tournage au Monténégro)
- 2012 **LUSTIGER – LE MÉTIS DE DIEU** Réal. Ilan Duran-Cohen
LUD, ZBUNJEN, NORMALAN Réal. Elmir Jukic
- 2011 **NI VU, NI CONNU** Réal. Christophe Douchand
UN FLIC « Pink Panther » Réal. Patrick Dewolf
- 2010 **LE TEMPS DU SILENCE** Réal. Franck Apprédéris
LES RIPOUX ANONYMES Réal. Claude & Julien Zidi
- 2009 **SUR LE FIL** Réal. Frédéric Berthe
COUP DE CHALEUR Réal. Christophe Barraud
- 2008 **P.J.** Réal. Thierry Petit
- 2006 **COUPABLE** Réal. Philippe Monnier
UN FLIC « Confusion des Peines » Réal. Frédéric Tellier
AVOCATS ET ASSOCIES « Frozen Margarita » Réal. Alexandre Pidoux

- 2005 **DIANE, FEMME, FLIC** Réal. Jean-Marc Seban
SARTRE, L'AGE DES PASSIONS Réal. Claude Goretta
ENGRENAGES Réal. Pascal Chaumeil & Philippe Triboit
LÉA PARKER
- 2003 **NAVARRO** « Flics et Trafics » Réal. Patrick Jamain
- 2002 **VÉRITÉ OBLIGE** « La Belle de Nuit » Réal. Stéphane Kappes

THÉÂTRE

- 2016 **LES ÉMIGRÉS** de Slawomir Mrozek – MSc. Imer Kutllovci
 (Théâtre La Reine Blanche)
- 2009 **LE DIEU DU CARNAGE** de Yasmina Reza (traduction en Serbo-Croate de Mirza Halilovic) – MSc. Miralem Zubcevic
 (Théâtre de la Kamerni Teatar 55 à Sarajevo)
- 2003 **ALCESTE** de Euripide – MSc. Sviben Zlatko
 (Théâtre National de Split)
LES OISEAUX MSc. Paolo Mageli
 (Théâtre National de Split)
- 2000 **LE DERNIER COMBAT** de Jean Moulin – MSc. Sotigui Kouyate
- 1999-2000 **LA TRAGÉDIE DE CARMEN** d'après Peter Brook – MSc. Laurence Dale
 (Grand Théâtre de Bordeaux & tournée en France)
- 1999 **NOVECENTO** de Baricco – MSc. Peter Brook
- 1998 **L'HISTOIRE DU SOLDAT** de Ramuz – MSc. Sylvain Lhermitte
 (Opéra de Nancy & tournée en France)
- 1996-1997 **MACBETH** de Shakespeare – MSc. Paul Golub
 (Théâtre du Lierre & tournée en France)
LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ de Shakespeare – MSc. Paul Golub
 (Théâtre du Lierre & tournée en France)
- 1994 **LE VOYAGE D'ANNA BLUM** de Paul Auster – MSc. Haris Pasovic
 (Théâtre des Bouffes du Nord, Théâtre National de Sarajevo, Festival International du Film & du Théâtre National de Sarajevo – tournée en France, Allemagne, Pays Bas, Slovénie)
LE TAMBOUR DE SOIE (adaptation du Théâtre Nò) – MSc. Haris Pasovic
 (Théâtre des Bouffes du Nord, Théâtre National de Sarajevo, Festival International du Film & du Théâtre National de Sarajevo – tournée en France, Allemagne, Pays Bas, Slovénie)
- 1993 **EN ATTENDANT GODOT** de Samuel Beckett – MSc. Suzan Sontag
ALCESTE de Euripide – MSc. Haris Pasovic (également Musicien & Compositeur)
- 1990 **WENDEKIND** MSc. Branco Brezovec
 (Théâtre de Mostar)
- 1989 **LE MALADE IMAGINAIRE** de Molière
 (Théâtre National de Sarajevo)

FORMATION

- 2014 stage de doublage avec la Cie Vagabond-Magazin (Brigitte Aubry, Vincent Violette et Régis Reuilhac)
- 1995-1997 Stage Peter Brook

